

Име и презиме		Ивана Стаменковић		
Звање		Асистент са докторатом за област Предшколска педагогија		
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Академија васпитачко-медицинских струковних студија, одсек васпитачких студија Крушевац. У радном односу од 2008. године.		
Ужа научна односно уметничка област		Предшколска педагогија		
Академска каријера				
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област
Избор у звање Асистент са докторатом за област Предшколска педагогија	2022.	Академија васпитачко-медицинских струковних студија, одсек васпитачких студија Крушевац	Педагошке науке	Предшколска педагогија
Докторат	2022.	Филозофски факултет Универзитета у Београду	Педагогија	Предшколска педагогија
Специјализација				
Магистратура				
Мастер				
Диплома	2008.	Филозофски факултет Универзитета у Нишу	Педагогија	
Година рада у образовању	Од 2008.	Висока школа струковних студија за васпитаче, Крушевац; Академија васпитачко-медицинских струковних студија, одсек васпитачких студија Крушевац	Педагошке науке	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија				

Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	OVT 312	Предшколска педагогија	Вежбе	Васпитач деце предшколског узраста;	ОСС
2.	OVT 412	Развијање реалног програма	Вежбе	Васпитач деце предшколског узраста;	ОСС
3.	OVT 624	Рефлексивни практикум	Вежбе	Васпитач деце предшколског узраста;	ОСС
4.	MVT 111	Изазови и проблеми у предшколском васпитању	Вежбе	Струковни васпитач	МСС
5.	MVT 313	Професионални развој и професионално јавно деловање	Вежбе	Струковни васпитач	МСС
6.	MVT 215	Методологија истраживања у васпитању и образовању	Вежбе	Струковни васпитач	МСС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10) (најмање пет референци из уже научне, уметничке, односно стручне области из које изводи наставу на студијском програму)					
Специјалистички рад:					
Магистарска теза:					
Докторска дисертација: Драма као методски приступ у образовању васпитача за рефлексивну праксу					
1.	Stamenković, I. (2023). Poimanje deteta, detinjstva, razvoja i učenja iz postmoderne perspektive. U S. Marinković (ur.), Savremeno predškolsko vaspitanje i obrazovanje – tendencije, izazovi i mogućnosti (str. 91-100). Užice: Pedagoški fakultet				
2.	Stamenković, I. (2023). Critical thinking about the nature and quality of the relationship between educators and children. In S. Zuković (Ed.), Pedagogy - yesterday, today, tomorrow, Book of abstracts - International Scientific Conference (pp. 48-49), Novi Sad: Faculty of Philosophy				
3.	Stamenković, I. (2023). Obrazovanje vaspitaca za refleksivnu praksu: podsticanje kritičke refleksije. U Z. Šaljić, S. Dubljanin, A. Pejatović (ur.), U potrazi za kvalitetnim obrazovanjem i vaspitanjem: izazovi i moguća rešenja, Zbornik radova – Susreti pedagoga (str. 185-190). Beograd: Filozofski fakultet, Institut za pedagogiju i andragogiju, Pedagoško društvo Srbije				
4.	Stamenković, I. (2022). The potential of drama as a method in education of preschool teachers in provoking group critical reflection on metatopics of educational practice (Potencijal drame kao metodskog pristupa u obrazovanju vaspitaca u pogledu podsticanja grupnog kritičkog refleksivnog promišljanja o meta-temama vaspitno-obrazovne prakse). In M. E. Kalgi, O. Bayraktutan (Eds.), Proceedings Book - International AEGEAN Conferences on Social Sciences & Humanities-VI (pp.333-335). Turkey: Izmir				

5.	Стаменковић, И. (2015). Драмска уметност и образовање: различити правци и приступи у примени драмских и/или позоришних техника. <i>Настава и васпитање</i> , 64(4), 809-822. ISSN 0547-3330, UDK 371.383:792.091 37.013, COBISS.SR-ID 6026754 https://doi.org/10.5937/nasvas1504809S M24 – 4 бода	
6.	Стаменковић-Пантовић, И. (2012). Игровне активности деце у вртићу као елемент дечје културе. <i>Синтезе - часопис за педагошке науке, књижевност и културу</i> , 1(1), 75-88. ISSN 2217-902X, UDK 316.7 - 053.2 796.1: 373.2 371.382: 159.922.7, COBISS.SR-ID 190248204 https://doi.org/10.5937/Sinteze1201075S PK52	
Остале репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)		
1. Сучевић, В., Павличевић, С., Милосављевић, Р., Стеменковић, И. & Петровић, И. (2013). <i>Дневник стручне праксе</i> . Крушевац: Висока школа струковних студија за васпитаче; Нови Сад: Знатижеља. ISBN 978-86-85719-27-1, COBISS.SR-ID 268594697		
2. Стаменковић, И. (2022). Значај позоришних активности за ученике и школу. У С. Милосављевић (ур.), <i>Зборник радова са четврте националне научно-стручне конференције са међународним учешћем: „Позориште и школа - инспирација, подстицај, тим“</i> (стр. 27-33). Београд: BAZAART. ISBN-978-86-89125-16-0 http://bazaart.org.rs/wp-content/uploads/2022/03/Zbornik-BAZAART-Konferencija-Pozori%C5%A1te-i-%C5%A1kola-2018.pdf		
3.		
4.		
5.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника		
Укупан број цитата		3
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе		
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи 1. Тренер/ментор за подршку имплементацији Основа програма предшколског васпитања и образовања „Године узлета“. Пројекат „Развој и примена програма изградње капацитета у склопу подршке у примени нових Основа програма предшколског васпитања и образовања у Србији“ (у оквиру компоненте 2 пројекта „Инклузивно предшколско васпитање и образовање“). 2. Носилац организације и одржавања округлих столова. Пројекат „Унапређивање иницијалног образовања васпитача“ (у оквиру компоненте 2 пројекта	Међународни

	„Инклузивно предшколско васпитање и образовање“).	
Усавршавања	1. Обука за примену Основа програма - Године узлета – за тренере/менторе, Концепција Основа програма, одобрена од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја, у организацији Института за педагогију и андрагогију Филозофског факултета Универзитета у Београду, Шабац, 2019. Број бодова: 16 2. Обука за примену Основа програма - Године узлета – за тренере/менторе, Развијање реалног програма, одобрена од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја, у организацији Института за педагогију и андрагогију Филозофског факултета Универзитета у Београду, Шабац, 2019. Број бодова: 16 3. Обука за примену Основа програма - Године узлета – за тренере/менторе, Менторска подршка предшколским установама у примени Основа програма, одобрена од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја, у организацији Института за педагогију и андрагогију Филозофског факултета Универзитета у Београду, Београд, 2019. Број бодова: 8 4. Обука за примену Основа програма - Године узлета – за тренере/менторе, Документовање, одобрена од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја, у организацији Института за педагогију и андрагогију Филозофског факултета Универзитета у Београду, online, 2019. Број бодова: 8 5. Обука ментора, „Конструктивна комуникација – јачање капацитета за менторски рад“, одобрена од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја, у организацији Института за педагогију и андрагогију Филозофског факултета Универзитета у Београду, Београд, 2020. 6. Учешће на конференцији „Културна улога школе и образовна улога културе – Драма у образовању“, (стручни скуп признат од стране ЗУОВ-а као облик стручног усавршавања) у оквиру пројекта “Острва”, подржаног од стране Европске уније (у оквиру програма «Подршка цивилном друштву» - Делегација Европске Уније у Републици Србији) и Владе републике Србије (Канцеларије за сарадњу са цивилним друштвом, Министарства културе и информисања, Министарства омладине и спорта), у организацији удружења БАЗААРТ и Дечјег културног центра, Београд, 2015. 7. Обука за заступање интереса грађана у локалним самоуправама и активно учешће у грађанским иницијативама, кроз програм „Активно учешће грађана у креирању, имплементацији и мониторингу локалних политика за Роме и Ромкиње“, у оквиру пројекта „Овде смо заједно - Европска подршка за инклузију Рома“, подржаног од стране Европске уније, Владе републике Србије (Канцеларије за људска и мањинска права) у организацији Мисије OEBS-а у Србији, Крагујевац, 2014. 8. Обука за писање пројеката у оквиру семинара „Од идеје до акције“, подржаног од стране Министарства омладине и спорта, у организацији Грађанске Иницијативе и Тима ТРИ, Београд, 2008. 9. Учешће у радионицама и на трибинама организованим у оквиру <i>Фестивала Еколошког Позоришта за Децу</i>, организованог од стране дечјег центра „Различак“ у Бачкој Паланци, 2008.	

	10. Учесће у радионицама алтернативног начина драмског изражавања у организацији Дах Театра (театра покрета) и МАРА-е (Moving Academy for Performing Arts).
Други подаци које сматрате релевантним	
1. Рецензент за часопис „Настава и васпитање“ у 2022. години 2. У функцији израде докторске дисертације реализује истраживачки пројекат са студентима Високе школе струковних студија за васпитаче у Крушевцу, као ко-истраживачима, са сврхом промене праксе и унапређивања програма иницијалног образовања васпитача кроз концепирање и развијање програма образовања заснованог на концепту рефлексивне праксе (операционализацијом постмодерних теоријских приступа иницијалном образовању васпитача). Циљ развојног педагошког истраживања био је усмерен на развијање и евалуацију модела наставе заснованог на драми као методском приступу, односно концепције новог курса "Рефлексивни драмски практикум" који је усмерен на критичко рефлексивно промишљање о следећим мета-темама, као суштинским питањима која су у основи сваке ситуације у васпитно-образовној пракси: 1) Природа односа у васпитно-образовном процесу: различите димензије односа одраслих и деце, моћ и начини манифестације и демонстрације моћи у интеракцији и (вербалној и невербалној) комуникацији, права, положај, одговорности и улоге одраслих и деце; 2) Претпоставке које су у основи акција: перцепције о деци и њиховој моћи; представе о професији, улогама и одговорностима васпитача; ставови о васпитању и образовању и о вредностима у основи васпитно-образовне праксе. Акредитацијом 2017. године, курс Рефлексивни драмски практикум је уведен као изборни предмет у оквиру програма основних струковних студија за смер Домски васпитач. 3. СПРОВЕДЕНА ИСТРАЖИВАЊА И ИСТРАЖИВАЧКИ ПРОЈЕКТИ (током докторских студија): – 2010. године је спровела истраживање на тему „Игровне активности деце у вртићу као елемент дечије културе“. Истраживање је трајало три месеца и обухватало је десет вртића предшколске установе „Ната Вељковић“ у Крушевцу, а учесници су били васпитачи и деца из различитих васпитних група (млађа, средња, старија и припремна). – 2010. године је спровела мини истраживање на тему „Место игре у предшколском васпитању и педагогизација игре“. У истраживању је учествовало двадесет васпитача предшколске установе „Ната Вељковић“ у Крушевцу. – 2010. године спровела је акционо истраживање у сарадњи са предшколском установом „Ната Вељковић“ у Крушевцу, са циљем унапређивања праксе предшколског васпитања и образовања. Истраживање је трајало око месец и по дана и одвијало се у мешовитој групи полудневног боравка, коју је чинило двадесет и једно дете узраста од 4 до 6 година (међу којима је био и дечак са развојним специфичностима). 4. МЕНТОР И КОНСУЛТАНТ У ИСТРАЖИВАЧКИМ ПРОЈЕКТИМА: Као ментор за стручну праксу у оквиру мастер студија, била је ментор студентима у реализацији различитих истраживачких пројеката (акционих истраживања) у вртићима, а била је и консултант за неколико примењених истраживачких радова, који су чинили основу за мастер рад. 5. Гостовање на Филозофском факултету Универзитета у Београду, 2012. године, као водитељ радионице 'форум театра' са студентима мастер студија педагогије и историје. 6. Водитељ дебата и радионица комуникацијских вештина (са следећим темама: 'Асертивно понашање', 'Ти и ја поруке', 'Вербална и невербална комуникација'), у оквиру пројекта „Црно – бели свет у боји“, подржаног од стране Министарства омладине и спорта, у организацији Омладинског Културног Центра – REFORMARS, Трстеник, 2009. 7. Фацилитатор активности у оквиру пројекта „Повратак наде за људе младе“, подржаног од стране Министарства омладине и спорта, у организацији Омладинског Културног Центра – REFORMARS, Трстеник, 2008.	